

Szárnyas Sárkány Nemzetközi Utcaszínházi Fesztivál

Ha nyár, akkor Nyírbátorban újra és újra feltűnik a Sárkány. Lassan már hirdetni sem kell, hogy július első hétvégéje a Nemzetközi Utcaszínházi Fesztivál jegyében telik el. A háromnapos rendezvény először 1993-ban a Magyarországi Barokk Vigasságok részeként került megrendezésre. Ekkor volt a barokk nemzetközi éve, és egész Európában szerveztek ezzel kapcsolatos rendezvényeket, megemlékezéseket. 1992-ben az Országos Idegenforgalmi Hivatal kereste fel Dózsa Györgyöt, a mai Szárnyas Sárkány Kulturális Vállalkozás vezetőjét, aki akkoriban a nyírbátori városi művelődési központ igazgatója volt, hogy a város is csatlakozzon az országos programokhoz. Nyírbátorral kapcsolatban azonnal a Báthori család jött számításba, és hogy legyen egy azonnal megjegyezhető, érdeklődést felkeltő hívó szó, a híres történelmi család címerállata, a sárkány került szóba. Így lett a fesztivál névadója ez a mondabeli lény. A rendezvények helyszíne a római katolikus templom előtti tér, a Papok-rétje volt, ahol a barokk vígasságok kiemelkedő részeként utcaszínházi bemutatókra került sor.

A lakosság körében olyan nagy sikert aratott az első Szárnyas Sárkány Hete, hogy a szervezők az egyszerűnek tervezett esemény folytatása mellett döntöttek.

A nemzetközi utcaszínházi fesztivál szervezője a Szárnyas Sárkány Kulturális Vállalkozás, amely a hajdani nyírbátori művelődési otthon jogutódjaként jött létre Dózsa György vezetésével.

A bemutatott műveket műfajok szerint leltárba véve, összművészeti fesztiválnak tekinthető, hiszen a színház, bábszínház, komolyzene, népzene, táncművészet, képző-es iparművészet, gasztronómia mind a fesztivál szerves része. A hosszú hétvége alatt több ezer látogató, 40 fellepő társulat, 200-300 fellepő művész van jelen. A rendezvény nemzetközi voltát bizonyítja, hogy Braziliától, Japánon át Franciaországig és a szomszédos, határ menti országokig a világ minden tájáról érkeznek fellepő művészek. A fesztivál igazi családbarát rendezvény hiszen az óvodásoktól a nyugdíjasokig mindenki megtalálja az őt érdeklő előadást.

A rendezvénysorozat minden évben a város főteréről induló látványos utcai felvonulás nyitja meg, ahol a fellépők teljes létszámban jelen vannak. Innen jutnak el a fesztivál színhelyére, a Papok-rétjére, ahol három napig a vidámságé a főszerep. Ez a minorita templom melletti gyönyörű környezet ideális helyszín a rendezvény lebonyolítására. A szervezők lelkes munkájának köszönhetően a fesztiváltér évről-évre fejlődik, egyre rendezettebb, művészibb. Az utóbbi években már nyolc helyszínen várják a művészek a publikumot: a nagyszínpadon, a fesztiváltéren, a cirkuszi sátorban, a Minorita-udvarban, a Korona teátrumban, a Múzeumkertben, a Sétány-színpadon, és a kocsmasátorban. A rendezvénysorozat másik állandó eleme a fesztivál végét jelentő sárkányégetés. A sárkány a tó közepén, évről-évre a lángok martalékává válik, jelezve, hogy egyrészt a sárkány legyőzhető, másrészt, hogy közös erővel újraéleszthető, s így a következő évben ismét lesz fesztivál.

Az országosan és nemzetközileg is jegyzett rendezvény több elismeréssel is dicsekedhet. 2006-ban A Szabolcs-Szatmár-Bereg Megyei Kereskedelmi-és Iparkamara Dózsa Györgyöt tüntette ki az „Év kézműves vállalkozása” díjjal. 2009-ben a Szárnyas Sárkány Nemzetközi Utcaszínházi Fesztivált az országos szakmai minősítés során a legrangosabb kategóriába sorolták, „Kiváló Minősítésű Művészeti Fesztivál” lett, s ezen túl elnyerte a Magyar Turizmus Zrt-től az Észak-alföldi Régió Ajánlásával kitüntetett címet is.

Indoklás az értéktárba történő felvétel mellett:

Mi nyírbátoriak büszkék lehetünk arra, hogy városunk a megye országos hírű fesztiválvárosa. A hazai és külföldi előadóknak, együtteseknek ma már rangot jelent bekapcsolódni a nyírbátori eseményekbe. A szabadtéri színházi formák legrangosabb találkozájaként számon tartott fesztivál célja együtt tartani a hazai élmezőnyt, megismertetni a határon túli társulatok munkáját, feltérképezni a legfrissebb produkciókat. A „Szárnyas Sárkány”, mint a város legjelentősebb kulturális eseménye, olyan ünnepet tudott létrehozni, ahol a lakosság széles rétegei találkozhatnak magas színvonalú művészettel.

A nemzeti értékkel kapcsolatos információt megjelenítő források listája (bibliográfia, honlapok, multimédiás források):

„Mégis voltak (vannak) sárkányok”, Bátor, 1997., 6. 6.p.

„A Szárnyas Sárkány” július 5-én ismét kirepül barlangjából”, Bátor, 1955. 5. 5.p.

Leviczki Márta, „Szárnyal a Szárnyas Sárkány”, Bátor, 2006., 6. 4.p.

Kiss Klára, „Rendezvényszervezés, kulturális élet Nyírbátorban- avagy a Szárnyas Sárkány legendája,szakdolgozat, Debrecen, 2007.